

7g - La morte - La sepoltura = la mort - les funérailles

La vita = la vie // **la morte** = la mort

La morte biologica = la mort biologique

La morte clinica = la mort clinique

La morte improvvisa = la mort subite

L'accertamento (il certificato) di morte = le certificat de décès

Èssere in punto (in articolo) di morte = être à l'article de la mort

Èssere con la morte in bocca = être proche de la mort

A ogni morte di papa = rarement

Mortale (Mortifero) = mortel

Il salto mortale = le saut périlleux

Morire (présent irr., pp. = **morto**) = mourir

Morto = mort

Stanco morto = mort de fatigue

Èssere morto e sepolto = bouffer les pissenlits par la racine

Tirare le cuoia = casser sa pipe

La mortalità = la mortalité

Mortalmente = mortellement

La Falciatrice = la Faucheuse

Suicidarsi = se suicider

Il suicidio = le suicide

Il suicida = le suicidé

Uccidere-uccisi-ucciso (ammazzare) = tuer

Il lutto = le deuil < latino *lugere* = pleurer

Portare il lutto = porter le deuil

Decedere = décéder

Il decesso = le décès

Spégnersi-spenso-spento = s'éteindre

Perire (aux. = **èssere**) = périr

L'agonia = l'agonie

Agonizzare = agoniser

Agonizzante = agonisant

Dare i tratti = être à l'agonie

Il cadavere = le cadavre (d'un être humain), le macchabée

La carcassa = le cadavre (d'un animal)

La carogna = la charogne (d'un animal mort en décomposition)

Il defunto = le défunt

La salma = la dépouille

L'obitorio = la morgue < latino *òbitus* = mort

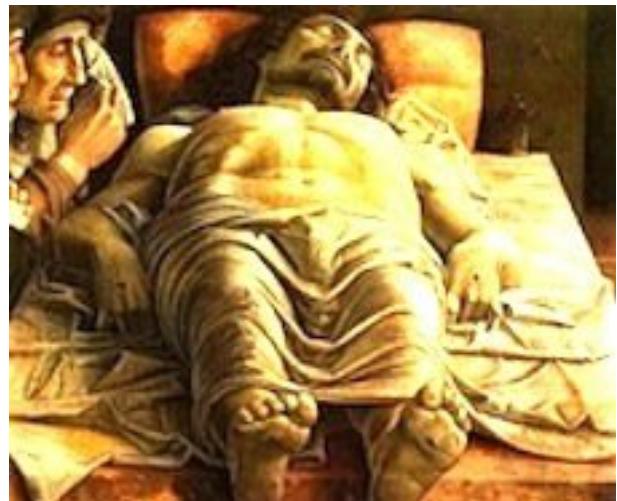
Il medico legale = le médecin légiste

L'autopsia = l'autopsie

Il referto necroscopico = le rapport d'autopsie

La partecipazione (l'annuncio mortuario, il necrologio)
= le faire-part

La necrologia = la nécrologie



Andrea Mantegna, *Le Christ mort*, 1475-78,
Milano, Brera.



Caravaggio,
Mort de la Vierge,
1605-06, Louvre
(détail)



Naples, Église des Âmes du Purgatoire

Il cimitero (il camposanto → i campisanti) = le cimetière

L'inumazione = l'inhumation

Le pompe funebri = les pompes funèbres

La Polizia mortuaria = la Police funéraire

Il rito funebre = le rite funèbre

Il beccamorto = le croque-mort

Il becchino = le fossoyeur

Il funerale (le esequie) = l'enterrement, les funérailles (la cérémonie)

Funerario = funéraire

Una faccia da funerale = une mine d'enterrement

Il catafalco = le catafalque

Il lenzuolo funebre = le linceul

Il sudario = le suaire

La sacra sindone = le saint suaire

Il carro funebre = le corbillard

Il cortèo funebre (funerale) = le cortège funèbre

La sepoltura (l'inumazione) = l'enterrement (fait d'enterrer), la sépulture

Il sepolcro = la sépulture, le sépulcre

Seppellire (pp. = sepolto) = enterrer

Il seppellimento = l'ensevelissement

La fossa = la fosse

La tomba = la tombe, le tombeau

La tomba di famiglia = le tombeau de famille

L'oltre-tomba = l'outre-tombe

La lapide = la pierre tombale

La cripta = le caveau

L'epitaffio = l'épitaphe

La bara (il fèrtero) = le cercueil, la bière

calare la bara = descendre le cercueil

Il tumulo = le tumulus

La tumulazione = l'enterrement dans un tumulus

La necropoli = la nécropole (ensemble de tumulus)

La cénere = la cendre // **Le Ceneri** = les Cendres

L'incinerazione = l'incinération

Incinerare = incinérer

La pira = le bûcher funéraire

La cremazione = la crémation

Cremare = incinérer, crématiser

L'urna cineraria = l'urne cinéraire

Il cinerario = le cinérarium

Il (forno) crematorio = le (four) crématoire (ne pas

confondre avec **l'inceneritore** = l'incinérateur **dei rifiuti** = des ordures)

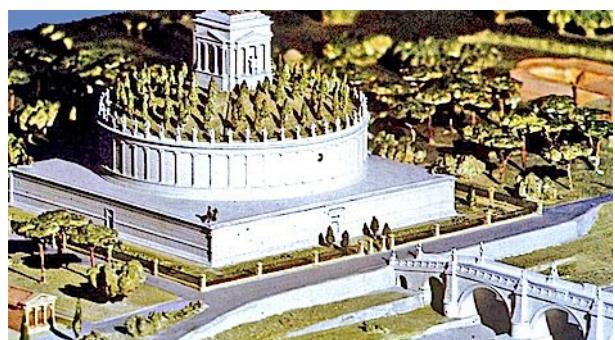
la dispersione delle ceneri = la dispersion des cendres



Pise, cimetière monumental.



Pantalica (Sicile), Nécropole du XIIe au VIe siècle av. J.C..



Rome - Mausolée d'Hadrien (reconstitution), aujourd'hui Castel Sant'Angelo.

Il columbario = le columbarium

Il lòculo = la niche

L'imbalsamazione = l'embaumement

Imbalsamare = embaumer

L'imbalsamatore = l'embaumeur

La **tanatoprassia** = la thanatopraxie (art de préserver les corps morts de la décomposition)

La **mummificazione** = la momification

La **mùmmia** = la momie

Mummificare = momifier

Il **mausolèo** = le mausolée

La **piràmide** = la pyramide

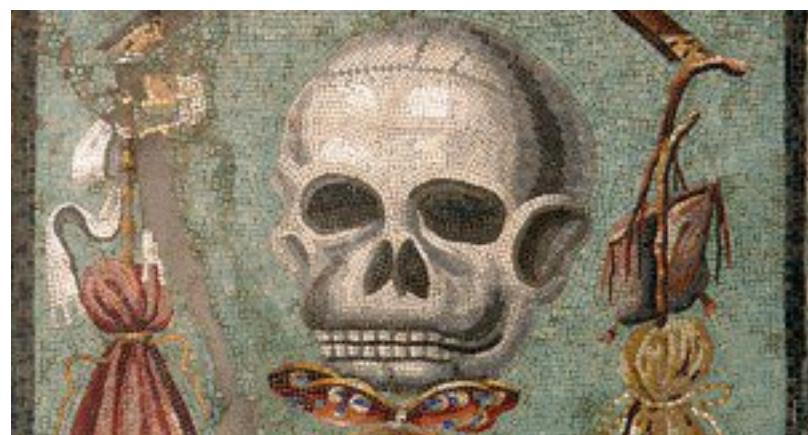
La **catacomba** = la catacombe.



Micco Spadaro, *Le Largo Mercatello durant la peste de 1656*, Musée de San Martino, Naples



Gustave Courbet, *Un enterrement à Ornans*, 1849-50, Musée d'Orsay.



Pompei, Fresque
Memento mori

J.G. 10 aprile 2020

(Avec mes remerciements à Roger Drémont pour sa relecture)