

Les numéros 99 et 100 de LA REVUE RADICI. ABONNEZ-VOUS DONC, ELLE EN VAUT LA PEINE !



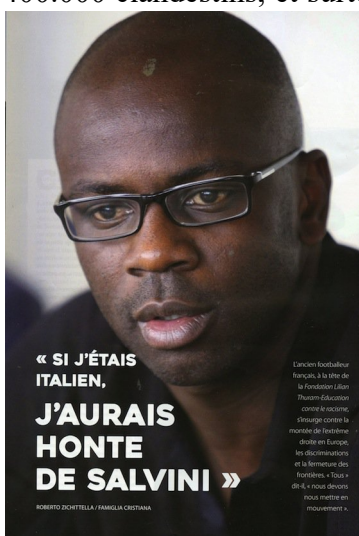
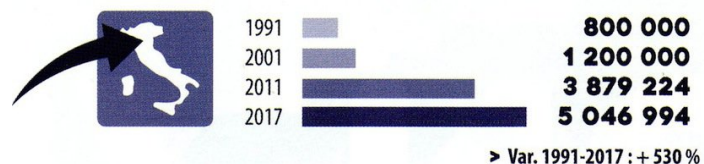
Le numéro 99 était de septembre/octobre 2018, le numéro 100 de novembre/décembre 2018. Ils sont tous les deux excellents.

Le premier contenait un important dossier sur la vérité de l'immigration en Italie, contre le slogan incompréhensible et raciste de Salvini (« les italiens d'abord ! ») et contre l'indifférence de nombreux Italiens vis-à-vis des migrants qui se noient en Méditerranée : des pages 20 à 56, les informations et les prises de positions se succèdent, de Michela Murgia, Furio Colombo, Daniela Amenta sur l'exploitation des travailleurs immigrés, Giacomo Russo Spina sur Mimmo Lucano, Enrico Fierro sur la montée du racisme en Sicile, Aboudaker Soumahoro sur les droits des travailleurs immigrés, Lilian Thuram (« Si j'étais italien, j'aurais honte de Salvini »), Roberto Saviano, Patrick Noviello sur le combat de Cédric Herrou, l'agriculteur de la Roya inculpé pour avoir fait entrer des migrants en France, Rocco Femia sur le cas de Mimmo Lcano et l'inadéquation de

l'appareil législatif italien à la réalité d'aujourd'hui.

L'enquête de Roberta Carlini donne des chiffres précis qui montrent le mensonge des informations alarmistes données par les médias sur l'immigration : 7% de la population totale n'est pas un chiffre énorme et insupportable, même si on ajoute environ 400.000 clandestins, et surtout si on pense que

ÉTRANGÉS RÉSIDENTS EN ITALIE (en unités)



l'émigration

italienne a redémarré, soit du sud vers le nord soit vers l'étranger, et représente environ 250.000 personnes par an. L'immigration est par ailleurs en diminution depuis les accords entre le gouvernement PD de Matteo Renzi et les mafias libyennes : 153.842 personnes en 2015, 181.436 en 2016 et 119.369 en 2017, encore inférieure en 2018 (15.607 pour les mois de janvier à juin). L'Italie est donc loin d'être en surchauffe, avec 2,4 réfugiés pour 1000 habitants, contre 8,1 en Allemagne, et 4,6 en France.

De même l'Europe est loin d'être sous tension : elle n'accueille que 5,2 millions de réfugiés (dont 2,9 en Turquie, et 1,3 million d'Italiens). On remarque par contre que 84% des réfugiés sont accueillis dans les pays en voie de développement (en 2016, 65,6 millions de personnes ont été obligées de partir en exil loin de leur domicile). Ce sont les plus pauvres qui reçoivent le plus de pauvres.

Ce numéro de RADICI contient aussi un article sur **Rino Barillari**, le roi des « paparazzi » lancés par *La Dolce vita*, le film de Fellini de 1960. On trouve un article sur le XVIIIe siècle en Italie, un autre sur l'apéritif, des chroniques linguistiques, les habituels comptes-rendus de livres, films et disques et l'agenda culturel.

Le numéro 100 commence comme toujours par un **bel éditorial de Rocco Femia** sur la situation



désastreuse de l'Italie (« *Restons humains* »). On lit ensuite un bon **dossier sur Matera**, la ville troglodyte de la Basilicata (Cf. photo ci-jointe), une interview de **Paolo Borrometi**, un jeune journaliste sous escorte permanente parce qu'il est constamment menacé par des boss mafieux à cause de sa dénonciation de faits de corruption. Suit un article de Daniele

Venturoli sur le **génie de Léonard de Vinci** suivi d'une courte biographie accompagnée de divers éléments moins connus de sa vie et d'un rappel d'autres génies contemporains, l'ingénieur Mariano di Jacopo da Siena, l'astrologue Girolamo Cardano, le frère



mathématicien Luca Pacioli, l'artiste Andrea Verrocchio, le médecin Girolamo Fracastoro, le cartographe de Christophe Colomb Paolo dal Pozzo Toscanelli, les architectes Filippo Brunelleschi et Leon Battista Alberti, l'anatomiste Alessandro Benedetti, une belle brochette de génies. Rappelons que Léonard de Vinci meurt à Amboise le 2 mai 1519, et que l'on fêtera donc cette année le cinq centième anniversaire de sa disparition.

Un long article nous renseigne sur la « *désertion à l'école* », les 600.000 élèves qui, depuis 20 ans, ont abandonné leur lycée sans obtenir aucun diplôme : chaque élève coûte à l'État italien environ 7000 euros par an, quelle perte ! Avant l'article sur **Francesco Matarazzo**, « *l'oncle riche d'Amérique du Sud* », RADICI consacre une page aux cours d'Italien donnés dans les diverses villes de France : **dommage que Bourgoin ne soit jamais cité !**

On trouve enfin dans le numéro 100 une **explication synthétique des origines de la Befana**, païennes et chrétiennes, avec une petite note sur la cuisine liée au personnage ; une note de linguistique, mes comptes-rendus et les spectacles.

RADICI offre toujours, en français et en italien, un beau panorama de connaissances sur des sujets réels dont on ne parle pas toujours, et toujours un grand plaisir de lecture. Abonnez-vous donc.

Jean Guichard, 11 janvier 2019



www.radici-press.net - Tél. 05 62 17 50 37

BULLETIN DE COMMANDE À RETOURNER AVEC VOTRE RÉGLEMENT (À L'ORDRE DE ÉDITALIE) À RADICI - 10 RUE ESPINASSE - 31000 TOULOUSE

Je m'abonne à RADICI

France / 1 an / 6 n° / 40 € France / 2 ans / 12 n° / 70 €

Je commande (FRAIS DE PORT INCLUS)

- | | | | |
|---|--------|---|------|
| <input type="checkbox"/> Avant-dernier numéro de RADICI (n° 99) | 9,50 € | <input type="checkbox"/> Les lieux de la Résistance italienne | 23 € |
| <input type="checkbox"/> Dernier numéro de RADICI (n° 100) | 9,50 € | <input type="checkbox"/> CD Italiens quand les émigrés c'était nous | 17 € |
| <input type="checkbox"/> Italiens 150 ans d'émigration | 40 € | <input type="checkbox"/> L'italien, la vie d'une langue | 23 € |
| <input type="checkbox"/> Canzoniere d'une Italie qui chante et se raconte | 30 € | <input type="checkbox"/> Mort aux Italiens ! | 21 € |
| <input type="checkbox"/> L'Italie au miroir de son cinéma - Vol. 1 | 38 € | <input type="checkbox"/> Pour vous mes enfants | 21 € |
| <input type="checkbox"/> L'Italie au miroir de son cinéma - Vol. 2 | 28 € | <input type="checkbox"/> Passions al dente | 28 € |
| <input type="checkbox"/> Les lieux de Giuseppe Verdi | 23 € | | |

Montant total de la commande :

NOM
 PRÉNOM
 ADRESSE

 TÉL.
 E-MAIL

Date et signature obligatoires :