

11a. La caccia, la pésca = la chasse, la pêche

11a.1. - La caccia = la chasse

L'arte venética = l'art de la chasse

L'associazione venatoria = l'association de chasse

La caccia = 1) la chasse < latin *captus* de *captare* = tenter d'attraper (un animal, etc.)

→ **captare** = capter, **captivo** = captif (littéraire rare)

→ voir aussi **cattivo** = mauvais, méchant < *captivus* < *capere* = prendre, faire prisonnier < locution chrétienne *captivus diaboli* = prisonnier du diable

2) le lieu où l'on chasse

Andare a caccia = aller à la chasse

La caccia a inseguimento = la chasse à courre

La caccia con lo specchietto = la chasse au miroir d'alouettes

La caccia grossa = la chasse aux fauves

L'aucùpio = la chasse aux engins (toutes armes sauf le fusil)

Il capocaccia = le veneur

La cacciata = la partie de chasse

Il casino da caccia (la **venaria** < latin *venatio* = la chasse)

Venaria Reale, près de Turin (1741) - Le casino de chasse de **Juvarra**.

L'apertura = l'ouverture // **la chiusura** = la fermeture de la chasse

La licenza di caccia = le permis de chasse

La **licenza di porto di fucile per uso di caccia** = permis de port d'arme de chasse

La riserva di caccia = la chasse gardée (droit de chasse privé)

La bandita = la réserve de chasse (chasse interdite à tous, même le propriétaire)

La battuta (la braccata) = la battue

Il **battitore** = le rabatteur

L'uccellagione = la chasse aux oiseaux

Cacciare = chasser

Il **cacciatore (la cacciatrice)** = le chasseur (la chasseresse)

La cacciatora = la veste de chasse

Alla **cacciatora** = cuisson façon chasseur

La cinegética = la cynégétique, la chasse avec des chiens

Il frugnolo = la lanterne de chasse

Il **guardacaccia** = le garde-chasse

L'ormatore (il tracciatore) = le traceur, celui qui suit les traces des animaux

La preda = la proie

La presa = la prise

Il **safari** = le safari

Il **segnatore** = le marqueur, celui qui signale la présence du gibier

Straccare (cacciare a stracca) = chasser les animaux en les épuisant

L'uccello = l'oiseau

L'u. **da richiamo** = l'oiseau d'appeau

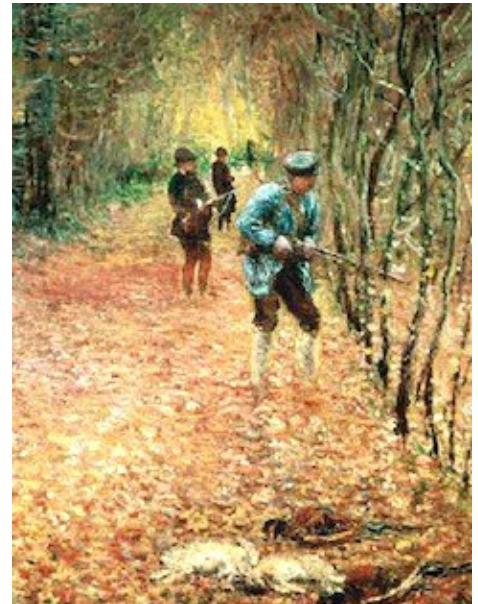
L'u. **di passo** = l'oiseau de passage

Uccellare = oiseler (prendre les oiseaux vivants)

L'uccellaio = l'oiselier (le marchand d'oiseaux)



Paolo Uccello (Firenze, 1397-1475) - *La chasse de nuit* (1470) - Oxford



Claude Monet (Paris, 1840-Giverny, 1926),
La battue

L'**uccellatore** = l'oiseleur (le chasseur d'oiseaux)

L'**uccelliera** = la volière

L'**uccellagione** = la chasse aux oiseaux

L'**u. fissa** = la chasse aux oiseaux du pays

L'**u. vagante** = la chasse aux oiseaux migrateurs

Le **uose** = les guêtres

Le armi e gli ausilari della caccia = les armes et les auxiliaires de la chasse

L'**arco** = l'arc

La **freccia** (la **saetta**) = la flèche

La **balestra** = l'arbalète - [Image ci-contre](#)

Il **coltello da caccia** = le couteau de chasse

La **daga** = la dague (pour la chasse au cerf)

La **fionda** = la fronde

La **lancia** = la lance

Lo **spiedo** = l'épieu

L'**allettamento** = l'appât

Allettare = appâter

La **braca** = l'erse, l'élingue (lien qui laisse les ailes et les pattes libres)

Imbracare = élinguer

Il **bracchiere** = le piqueur

L'**appostamento** = le guet

Stare a **balzello** = être à l'affût

L'**aspetto** = l'affût

La **cantarella** = (petit tube pour imiter le cri de la perdrix)

Il **capanno** (il **casotto**) = le gabion, la hutte (cachette des chasseurs)

Il **chiòccolo** (lo **zimbello**) = l'appeau

la **caccia col chiòccolo** = la chasse à la pipée

La **carniera** = la gibecière

Il **corno** (i **corni**) = le cor de chasse

L'**olifante** = l'olifant (le cor en ivoire des rois, de Roland...)

Scorneggiare = jouer du cor continuellement

L'**esca** = l'appât

Il **fischio** = le sifflement (pour attirer les oiseaux)

Fischiare = siffler

Il **fucile** (lo **schioppo**) = le fusil

Il **moschetto** = le mousquet

La **carabina** = la carabine

Il **calcio** = la crosse

Il **càlibro** = le calibre

La **canna** = le canon

La **cartuccia** = la cartouche

Il **bòssolo** = la douille

La **cartucciera** = la cartouchière

La **culata** = la culasse

La **doppietta** (la **schioppa** en Vénétie et Émilie) = le fusil à deux canons

Il **grilletto** = la gâchette

Fare una **padella** = rater son tir

Il **pallettone** = la chevrotine

Il **pallino** (il **piombo**) = le plomb



Vélasquez Diego (Séville, 1599-Madrid, 1660), *Philippe IV (1605-1665) en chasseur avec son fusil*, 1634-36 ; Prado

Impallinare = blesser avec un plomb

Impiombare = blesser plus gravement qu'avec un plomb

La **spingarda** = la canardière (fusil pour tirer les canards)

La **gabbia** = la cage

Il **bagnatoio** = bain pour les oiseaux

Il **beccatoio** = la trémie

Il **beverino** = l'auge, l'abreuvoir

La **grètola** = le barreau

Il **saltatoio (il ballatoio)** = le perchoir

Ingabbiare = mettre en cage

La **rete** = le filet

La **ragna** = le grand filet

Dar nella ragna = être pris dans le filet

Il **richiamo** = l'appeau

Il **richiamo vivo** = l'appeau vivant (oiseau, etc.)

L'**uccello canterino (cantaiolo)** = l'oiseau chanteur (pour servir d'appeau)

Il **ròccolo** = la tenderie < il **rocco** = la tour avec observatoire

La **pània (il vischio)** = la glu (Il **vischio** = aussi le gui, à partir duquel on fabrique la glu)

L'**uccellagione a vischio** = la chasse à la glu

Impaniare = engluer (une branche, etc.)

Il **paniuzzo** = le gluau

Il **parataio** = l'aire d'oiseleur

La **rete** = le filet

La **ragna** = le grand filet

Dar nella ragna = être pris dans le filet

Lo **scaccia (lo scaciatore, il battitore)** = le rabatteur

La **tagliola** = le piège (renards, loups...)

La **tesa** = la tenderie

La **trappola** = la trappe

Il **cane** = le chien (ou le chien du fusil) < latin *canere* = chanter

La **muta** = la meute

Il **cane da caccia** = le chien de chasse

L'**ammaestramento** = le dressage

Ammaestrare = dresser

L'**ammaestratore** = le dresseur

Annusare = flairer

Il **cane da ferma (il cane da punta)** = le chien d'arrêt

Il **bùbbolo** = le grelot attaché au collier du chien d'arrêt

Il **cane da lèva** = le chien rapporteur ou leveur

Il **cane da penna** = le chien d'eau (pour le gibier aquatique)

Il **cane da séguito (il segugio)** = le limier

Il **canile** = la niche, le chenil

La **canizza** = l'abolement de la meute

Il **cavallo** = le cheval

La **civetta** = la chouette

Il **barbagianni** = l'effraie

Il **gufo** = le hibou



Frédéric II (Iesi, 1194-Torremaggiore, 1250),
De Arte Venandi cum avibus



Jacopo Bassano (Bassano del Grappa, 1510-1592), *Deux chiens de chasse* - 1548

Il falcone = le faucon

La falconeria = la fauconnerie

Il falconiere = le fauconnier

Falconare = pratiquer la chasse au faucon

Il lògoro = leurre (dans la chasse au faucon pour rappeler l'oiseau)

Il furetto = le furet

La nidiata = la nichée

Il verso = le cri (des oiseaux)



La selvaggina (la cacciagione) = le gibier. Voir 5. - Les animaux

La selvaggina da pelo e da penna = le gibier à poil et à plume

La fauna selvatica = la faune sauvage

La fauna selvatica protetta = Mammiferi : lupo, lo sciacallo dorato, l'orso, la mārtora, la pùzzola (= le putois), la lontra, il gatto selvatico, la lince, la foca mònaca, i cetacei, il cervo sardo, il camòscio.

Numerosi uccelli (Cf. www.modomirino.it, n°8, www.cacciaecaccia.altervista.org > glossario della natura)



Il buzzo = la panse

Buttarsi (posarsi) = se poser (des oiseaux)

Imbuzzare = blesser un animal à la panse

Il mangime = l'aliment pour animaux

Lo sciabordio = le clapotis des oiseaux dans l'eau

Il segno (la pastura) = l'excrément des animaux (lo sterco)

La tana = la tanière

L'uccello stanziale = l'oiseau non-migrateur

L'uccellame = le gibier à plume



Azioni di caccia = actions de chasse

Accalappiare = attraper

Il calappio = le lacet

Acquattarsi = se cacher, se faire petit pour ne pas être vu du gibier

Appostarsi = guetter, être à l'affût, se poster

Attellarsi a rastello = se disposer en demi-cercle autour du gibier

Cacciare di frodo = braconner

Il bracconiere = le braconnier

Il bracconaggio = le braconnage

Colpire (Cogliere-colsi-colto) = atteindre

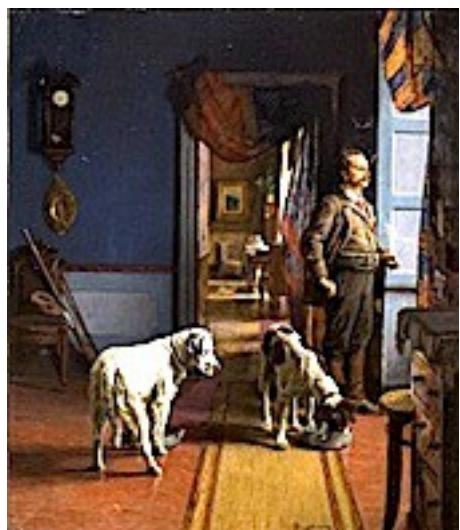
Éssere sulle peste = être sur les traces

Far cappotto = rentrer bredouille de la chasse

Far cilecca (far cecca, fallire il colpo) = rater son coup, faire chou blanc

Gattonare = s'avancer en tapinois

Giovanni Battista Quadrone
(Mondovì, 1844-Torino, 1898),
Avant le départ pour la chasse, 1897



Mirare = viser

Inanellare = baguer un oiseau pour l'étudier

Sparare = tirer

Spianare = épauler

Stare alle poste = être à l'affût

Starnare (sventrare, sbuzzare) = étriper un oiseau
(lui enlever ses tripes pour le conserver)

Voir pour plus de vocabulaire : *Glossario dellalingua italiana di caccia e armi.it*



Pêcheurs égyptiens, Mosaïque - Londres

Le acque territoriali = les eaux territoriales (pour l'Italie = 12 milles de la côte)

Le acque internazionali = les eaux internationales

La fauna ittica = la faune aquatique, l'ensemble des organismes qui vivent dans l'eau

Le risorse ittiche = les ressources en poissons

Le règole piscatorie = les règles de pêche

FIPS = Federazione Italiana di Pésca Sportiva

La riserva di pésca = la réserve de pêche

Pescare = pêcher < latin *piscari* < *piscis* = le poisson

La pésca = la pêche (capture des poissons)

Andare a pésca = aller à la pêche

Il pescatore (la pescatrice) = le pêcheur (la pêcheuse)

Il diritto di pésca = le droit de pêche

La licenza di pésca = le permis de pêche

La pescheria = la poissonnerie (magasin de vente de poissons)

Il pescivèndolo = le poissonnier

La pesciaiola = la poissonnière (casserole pour cuire le poisson)

La peschièra (il vivaio) = le vivier

La pésca costiera = la pêche côtière

La pésca pelàgica = la pêche pélagique, sans contact avec les fonds marins

La pésca a stràscico (al tràino) = la pêche à la traîne

La pésca subàcquea = la pêche sous-marine
La **pinna** = la palme

Il pescato = la pêche (quantité pêchée)

La zona (il banco, il fondale) di pésca = la zone de pêche

La pèsca = la pêche (le fruit) < latin *persica* = qui vient de Perse

Il pesce = le poisson. Pour les poissons, voir 5d. Les poissons

Pescoso = poissonneux

La pescosità = la richesse en poissons

Il pescecane = le requin (aussi dans le sens de profiteur)



Claudius Aemilianus (175-235), Images de pêche



Pêche à l'époque romaine - Mosaïque
IIIe s. aprés J.C. - Sousse.
Ci-dessous, détail

La pescicoltura = la pisciculture

La canna da péscia (la lenza) = la canne à pêche (la ligne)

Abboccare = mordre à l'hameçon, faire une touche

L'amo = l'hameçon

Allamare = prendre un poisson à l'hameçon

L'ardiglione (l'aletta, la barbetta) = l'ardillon, partie de l'hameçon qui empêche le poisson de se décrocher

L'arpione (la fiocina) = le harpon

Il fiociniere = le harponneur

Arpionare (arponare) = harponner

La ballerina = la mouche artificielle

La canna fissa = la canne fixe, sans moulinet

La canna da lancio = la canne avec moulinet

Il cimino = le scion, le bout de la ligne

Il cucchiaino = la cuillère

L'esca = l'appât, l'esche

Innescare (adescare) = amorcer

Il filo = le fil

Il galleggiante = le flotteur

Il sùghero = le bouchon

Il gavitello = la balise, la bouée

Il giacchio (lo sparviero, il rezzaglio) = l'épervier

La girella = l'émerillon

Il guadino = l'épuisette

La lampara = le lamparo

Il lancio = le lancer

Lanciare = lancer

Il lombrìco = le ver de terre

Il baco = l'asticot

La mosca = la mouche

Il mulinello = le moulinet

Il piombino = le plomb

La reticella = le filet à crevettes

Il setale = l'empile de lignes, auquel on attache l'hameçon

Sganciare = décrocher

Il bertuello (la nassa) = la nasse

Il fucile subàcqueo = le fusil sous-marin

Il palangaro (il palamito) = la palangre, engin muni de plusieurs hameçons

La pastura = l'amorce (appât jeté dans l'eau pour attirer les poissons)

Pasturare = amorcer

La rete da péscia = le filet de pêche

La rete da lancio = le filet à lancer, l'épervier

La rete da tràino (la guatta) = le filet de traîne

La rete semipelàgica = le filet de haute-mer



Pêche miraculeuse - Mosaïque de la Basilique Saint-Marc, Chapelle Saint-Isidore - XIVe s.



Raffaello (Urbino, 1483-Roma, 1520), Pêche miraculeuse - 1515-1516, Londres



Un beau chien de chasse Setter anglais bécassier.