

7f. - Alloggiarsi, la casa, i mòbili = se loger, la maison, les meubles

(Pour la construction et la restauration de la maison, voir 9e. - L'architecture)

I tipi di abitazione = les types d'habitation

L'insediamento = l'habitat

L'alloggio = le logement, la demeure, l'appartement

Alloggiare = loger, habiter, cantonner (**per una truppa** = pour une troupe)

La **crisi dell'alloggio** = la crise du logement

Avere **vitto e alloggio** = avoir vivre et couvert

Cercare, trovare alloggio = chercher, trouver à se loger

La **targa** = la plaque (pour indiquer le nom sur la porte ; la plaque d'immatriculation de la voiture)

L'**abitazione** = l'habitation, la maison

Abitare = habiter

Abitabile = habitable

L'**abitante** = l'habitant

L'**abitacolo** = l'habitacle

Il **loft** = le loft (atelier ou usine transformés en logement)

La **pianta** = le plan

Il **cortile** = la cour

Il **cancello** = la grille

Disabitato = inhabité

Libero = inoccupé

Risièdere = résider

L'**appartamento** = l'appartement

Il **monolocale** = le studio

Il **bilocale**, ecc. = l'appartement deux pièces, etc.

Dentro = à l'intérieur // **Fuori** = dehors

Il **proprietario** (il **padrone**) = le propriétaire

L'**inquilino** = le locataire

Il **coinquilino** = le colocataire

La **pigione** = la location, le loyer

Il **cànone** = le loyer, la redevance

L'**affitto** = la location, le bail

Affittare (appigionare) = louer (une maison)

Il **Affittasi** = à louer

Il **Vèndesi** = à vendre

Il **cartello** = l'écriveau

La **disdetta** = le congé

La **casa** = la maison, le chez-soi (**casa** < latin *casa* ;

maison < latin *manere* = rester. Le mot ne désigne pas seulement le lieu où l'on habite mais tout un ensemble de relations sociales, affectives, et la famille : La **Casa Reale** = la Maison (la famille) Royale).

A casa di = chez (**a casa mia** = chez moi, **a casa**

di mio fratello = chez mon frère)

La **casa privata** = la maison particulière



San Gimignano, habitations sur la place

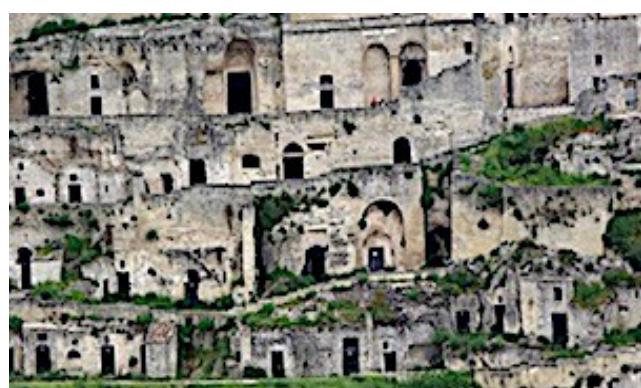
A casa sua ciascuno è re = charbonnier est maître chez soi

Faccia come a casa sua = faites comme chez vous

Tanti saluti a casa tua = bien des choses chez toi

Abitare a casa del diavolo = habiter au diable vauvert

Cose di casa lingua rasa = il faut laver son linge sale en famille



Matera, habitations troglodytes

La casa di campagna = la maison de campagne

La casa di cura = la maison de santé

La casa di riposo = la maison de retraite

La casa di commercio = la maison de commerce

La casa editrice = la maison d'édition

La casa cantoniera = la maison cantonnière

La casa colònica = la ferme

La casa su palafitte = la maison sur pilotis

La casa popolare = le HLM

La seconda casa = la résidence secondaire

La cucina di casa = cuisine faite maison

Il vestito di casa = le vêtement d'intérieur

La Casa Bianca = la Maison Blanche

La casa chiusa (di tolleranza) = la maison close, de tolérance

Véndesi casa = maison à vendre

Rincasare = rentrer chez soi

Mettre su casa = s'installer (ou : se marier, se mettre en ménage)

Il caseggiato = le pâté de maisons

La lottizzazione (l'area lottizzata) = le lotissement

La casalinga (la massaia) = la ménagère, la femme sans profession, au foyer

La donna di casa = la femme d'intérieur

Casalingo = ménager, ou casanier

I lavori casalinghi = les travaux ménagers

I casalinghi = les articles ménagers

Il condominio = l'immeuble en copropriété, la copropriété

Il condòmino (il comproprietario) = le copropriétaire

Le spese condominiali = les charges

La dimora = la demeure

Il domicilio = le domicile

Il domicilio coatto (il confino) = la résidence surveillée, forcée (la relégation)

La residenza = la résidence

La comodità (il còmodo) = le confort, la commodité

Còmodo = confortable, commode

Faccio a mio còmodo (a mio piacere) = je prends mes aises

Mi fa còmodo = ça m'arrange.

Traslocare = déménager , emménager

Il trasloco (il traslocamento) = le déménagement

Il traslocatore = le déménageur

Installarsi (insediarsi) = s'installer

Sfrattare = expulser

Lo sfratto = l'expulsion

La tenda = la tente

La grotta (la spelonca) = la grotte

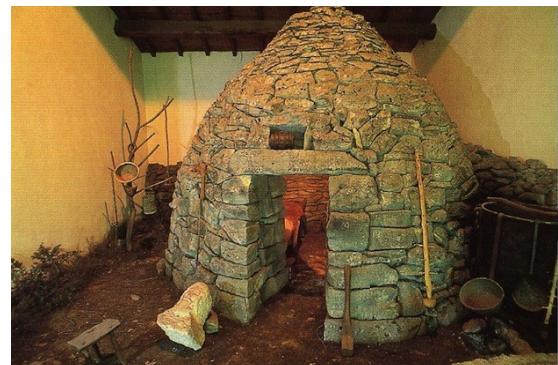
La caverna trogloditica = la caverne troglodytique



Varese, maisons sur pilotis



Milan, La Tour Pirelli, « il Pirellone », 1956-1960



Cabane de bergers - Pescara, Musée

La **capanna** = la cabane, la hutte

Il **tugùrio** = la chaumière, le taudis

La **casùpola** (**la casìpola**) = la mesure

La **catapecchia** (**la stambergia**, **la topaia**) = le taudis, la mesure

La **bicocca** = la bicoque

Lo **stàbile** = l'immeuble

Il **casermone** = la bâisse < la **caserma** = la caserne

Il **grattacieli** = le gratte-ciel

Il **prefabbricato** = le préfabriqué

La **foresteria** = l'hôtellerie, la maison d'hôtes (< **forestiero** = étranger au lieu)

La **villa** = 1) désigne d'abord une propriété à la campagne, d'où proviennent des mots comme **il villano** = le vilain, le paysan et leurs dérivés, ainsi que **il villaggio** = le village, l'ensemble des constructions qui accompagnent la villa, d'où de nombreux noms de villes, **Francavilla**, etc., 2) exprime aussi un grand ensemble d'édifices comme **la Villa Adriana** dans l'Antiquité ou la **Villa d'Este** à la Renaissance, 3) devient aujourd'hui une construction élégante avec jardin ou parc = la villa.

Il **villino** = le pavillon

Le **villette a schiera** = les maisons mitoyennes

Il **palazzo** = le palais, l'immeuble < 1) de *palatium* = résidence impériale sur le Palatin, d'où le sens de palais, 2) devient la résidence d'un roi (**P. Reale**), d'une grande famille (**P. Médici**, **P. Pitti**) = le palais, ou le siège d'une institution (il **P. di città** = l'Hôtel de ville, **P. Chigi** = siège du Premier Ministre, **P. Montecitorio** = siège de la Chambre des Députés, **P. Madama** = siège du Sénat), 3) prend aussi le sens d'immeuble d'une certaine classe.

Il **Palazzo di Giustizia** (Il **Palazzo del Tribunale**, Il **Palazzo della Ragione**) = le palais de Justice

La **palazzina** = la petite villa (la **P. di Stupinigi**, la **p. di caccia**).

Il **manièro** = le manoir

Il **castello** = le château (Voir détail dans *9e. - L'architecture*)



Bologna, Palais du Roi Enzo,
1245.

Le parti della casa = les parties de la maison

La **facciata** = la façade

Il **colombaio** = le colombage

La **colombaia** = le pigeonnier

L'**aggetto** = l'encorbellement

La **cantonata** = le coin de rue

Il **muro** = le mur (i **muri** = les murs de la maison ; le **mura** = les murs d'enceinte, de la ville, etc.)

Fuori le mura = hors les murs

La **parete** = la paroi, le mur intérieur

Il **tramezzo** = la cloison intérieure

Il **muro maestro** (**di sostegno, portante**) = le mur portant, principal, de soutènement

Il **muro tagliafuoco** = le mur coupe-feu

Il **muro cieco** = le mur aveugle, sans ouvertures

I **muri hanno orecchi** = les murs ont des oreilles

Èssere **con le spalle al muro** = être le dos au mur

Non lo grido dalla finestra = Je ne le crie pas sur les toits

Il peggior passo è quello dell'uscio = il n'y a que le premier pas qui compte

Mandare avanti la baracca = faire bouillir la marmite

Fare castelli in aria = bâtir des châteaux en Espagne

Il muro a secco = le mur de pierres sèches

Il muro a bugnato = le mur en bossage

Il battiscopa = la plinthe

Il piano = l'étage

L'attico = l'attique (partie supérieure d'un immeuble où se trouve éventuellement un appartement)

Il pianterreno = le rez-de-chaussée

Il piano nobile = l'étage noble, le premier étage

Il pianerottolo = le palier

Il mezzanino (l'ammezzato) = l'entresol, la mezzanine

La terrazza = la terrasse

La scala = l'escalier, l'échelle

La scala a chiòcciola = l'escalier en colimaçon

La scala di servizio = l'escalier de service

La scala mobile = l'escalier roulant (ou l'échelle mobile)

La scalinata = l'escalier de grande dimension (voir à Rome
la s. della Trinità de' Monti)

Lo scalino (il gradino) = la marche

La gradinata = l'escalier (ou les gradins, d'un stade)

Il frontalino (l'alzata) = la contremarche

Il cavicchio (il piolo) = le barreau (de l'échelle)

La ringhiera = la rampe

La balaustre = la balustrade

La tromba delle scale = la cage d'escalier

Il sottoscala = le dessous d'escalier, la soupente

L'ascensore = l'ascenseur

La cabina = la cabine

Il contrappeso = le contrepoids

La fune di sospensione = le câble de suspension

Il pàttino di guida = le rail de guidage

La tramoggia (la gabbia) = la trémie, la cage d'ascenseur

Salire (irr. : salgo, sali...) = monter // **Scendere-sceso**

sceso = descendre

Il montacarichi = le monte-charges

Il tetto = le toit

La falda = la pente

La gronda (la grondaia) = la gouttière

Il comignolo (il colmo) = la ligne de faîte du toit (ou la cheminée)

Il fumaiolo = la cheminée (sur le toit)

Il camino (il caminetto) = la cheminée (dans la maison)

La mènsola del camino = le manteau de la cheminée

L'alare = le chenet

Il parafuoco = l'écran

La canna = le conduit

Il parafùlmine = le paratonnerre

La banderuola (la ventarola, la giràndola) = la girouette

La mansarda = la mansarde

Il solàio (la soffitta) = le grenier



Rome, Escalier de la Trinità de' Monti



Venise, maisons sur une place du Ghetto

L'abbaino = la soupente

Il sottotetto = les combles

Il senzatetto = le sans-abri, le SDF

La cantina = la cave

Lo **scantinato** (il **seminterrato**) = le sous-sol

Il pavimento = le sol, le plancher (**di legno**), le parquet, le carrelage (**di mattonelle**) // **il soffitto** = le plafond

La trave = la poutre

Il soffitto dalle travi apparenti = le plafond aux poutres apparentes

L'impiantito = le plancher

La finestra = la fenêtre

la finestra scorrevole = la fenêtre coulissante

Il davanzale = le devant, l'appui, le rebord

Lo stipite = l'huisserie, le montant

Il càrdine (il gànghero) = le gond

L'imposta (la persiana, lo sportello) = le volet (la persienne)

La **bandella** = la penture

L'avvolgibile = le store déroulable

La **gelosia** = la jalouse (volet ou sentiment)

La maniglia = la poignée

Il telaio (l'infisso) = le châssis

La strombatura = l'ébrasement

Il lucernario (l'abbaino) = la lucarne, le velux

Il balcone = le balcon

Il finestrino = la fenêtre (d'une voiture), le soupirail

Il finestrone = la baie vitrée, le vitrail d'une église

L'occhio di bue = l'œil-de-bœuf

Il vetro = la vitre

La **vetrata** = la baie vitrée

Il **màstice** = le mastic

Affacciarsi alla finestra = se mettre à la fenêtre

La monòfora = la fenêtre à une seule ouverture

La bifora = la fenêtre géminée

La trifora = la fenêtre trilobée



Venise, Palais Corner Spinelli, fenêtres géminées



Venise, Palazzo Grassi (1748-1772), Le grand escalier peint par Michelangelo Morlaiter

Le stanze della casa = les pièces de la maison

La stanza (il locale, il vano) = la pièce

Una **villa di sei vani** = une villa de six pièces

Il móbile = le meuble

La **mobilià** (gli **arredi**) = le mobilier

Il suppellèttile = le meuble et ustensile

Ammobiliare = meubler

Il sedile = le siège (chaise ou autre)

Sistemare = aménager

La lista = la frise décorative

La moquette = la moquette

1) L'ingresso = l'entrée

La scalinata = le grand escalier

L'**atrio** = le hall, le porche, l'atrium (dans la Rome antique)

L'**androne** = le couloir d'entrée (à Lyon, l'allée)

La **cassetta delle lettere** = la boîte aux lettres

Il **portaombrelli** = le porte parapluie

La **porta** (l'**uscio**) = la porte

La **porta a due battenti** = la porte à deux battants

La **porta giravole** = la porte tournante

La **porta a fisarmònica** = la porte en accordéon

La **portafinestra** = la porte fenêtre

L'**uscio a vetri** = la porte vitrée

Aprire = ouvrir // **chiudere-chiusi-chiuso** = fermer

Spalancare = ouvrir grand // **socchiudere (accostare)** = entrouvrir (entrebailler)

Il **portone** = le portail

La **tettoria** = la marquise

La **serratura** = la serrure

La **toppa** = le trou de la serrure

La **chiave** = la clé

Chiavare = fermer à clef, ou ... baiser

Il **còdice digitato** = le digicode

Il **citofono** = l'interphone

Il **catenaccio (il paletto)** = le verrou (la chevillette)

Il **lucchetto** = le cadenas, le loquet < anglo-saxon *loc* (anglais *lock* = fermer)

Il **saliscendi** = la clenquette

Il **nasello** = le mentonnet

La **maniglia** = la poignée

Lo **spioncino** = le judas

Lo **zerbino** = le paillasson

Il **campanello** = la sonnette

Suonare il campanello = sonner

Il **battente (il picchietto)** = le marteau, le heurtoir

Bussare alla porta = frapper à la porte

Sbattere la porta = claquer la porte

Il **vestibolo (l'ändito)** = le vestibule

Il **corridoio** = le corridor

L'**attaccapanni** = le portemanteau

La **mènsola** = la tablette

La **veranda** = la véranda

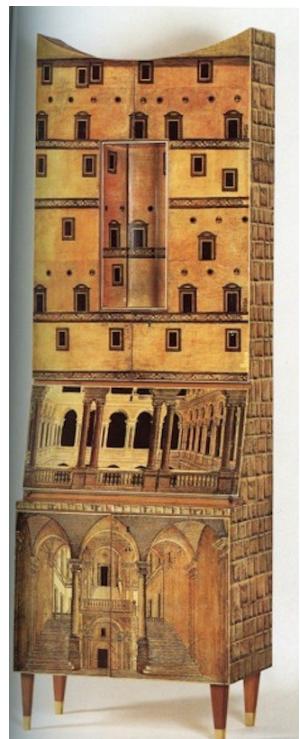
Loquet avec
mentonnet dans
lequel on enfile
la clenquette



to

Venise, Palais
Mocenigo (XVIIe s.),
les portes du
« portego »

Giò Ponti, armoire, 1950



2) La cucina = la cuisine

(Voir le chapitre 7b. - Se nourrir, boire, manger - Les repas)

3) La stanza da bagno = la salle de bains

Lo **stanzino (la stanza) da bagno (il bagno)** = la salle de bains, les toilettes (en Italie, les W.C. sont presque toujours dans la salle de bains)

Andare in bagno = aller aux toilettes

L'**armadietto del bagno** = l'armoire de salle de bains

Il **lavandino** = Le lavabo (ou l'évier de la cuisine)

Il **rubinetto** = le robinet

Il miscelatore = le mitigeur

La **doccia** = la douche

Farsi la doccia = prendre une douche

La **vasca da bagno** = la baignoire

Il **bidè** = le bidet

La **latrina** (il **cesso**, il **gabinetto**, la **ritirata**, il **bagno**) = les W.C., les cabinets, le petit coin

Lo **sciacquone** = la chasse d'eau

La **carta igiénica** = le papier hygiénique

La **tazza** = la cuvette

La **spàzzola della toeletta** = la brosse des toilettes

Il **vaso da notte** = le pot de chambre

La **toleetta** = les toilettes (**in un luogo pubblico** = dans un lieu public).

4) La camera da letto = la chambre à coucher

La **càmera degli ospiti** = la chambre d'amis

Il **letto** = le lit

La **rete** = le sommier

La **rete a doghe** = le sommier à lattes

La **rete metallica** = le sommier métallique

Il **saccone a molle** = le sommier à ressorts

Il **materasso** = le matelas

Il **baldacchino** = le baldaquin

Il **fusto** = le châssis, la carcasse (d'un lit, d'une chaise, etc.)

Il **lenzuolo** (le **lenzuola**) = le (les) drap

La **coperta** = la couverture

Il **copriletto** = le dessus-de-lit

Il **piumino** = l'édredon

Il **piumone** = la couette

Il **copripiumone** = la housse de couette

Il **guanciale** = l'oreiller

La **fédéra** = la taie d'oreiller

Il **capezzale** = le traversin

Lo **scendiletto** (la **pedana**) = la descente de lit

Il **letto matrimoniale** = le lit à deux places (en Italie de 160 cm de large)

I **letti a castello** = les lits superposés

I **letti gemelli** = les lit jumeaux

Andare a **letto** = aller se coucher

Rincalzare il **letto** = border le lit

L'**armadio** = l'armoire

L'**armadio a muro** = le placard

L'**armadio a specchio** = l'armoire à glace

Lo **sportello** = la porte (de l'armoire)

Il **guardaroba** = l'armoire-penderie

La **cassapanca** = le coffre

Il **cassettone** (il **canterale**) = la commode

Il **cassetto** = le tiroir

Il **comò** = la commode ancienne (Louis XV, etc.)

Il **comodino** = la table de nuit

(Attention, la **còmoda** = la chaise percée)

Il **divano letto** = le canapé-lit

Venise, Palais Pisani Moretta,
Salon



Fauteuil sac de
Zanotta, 1968



Il **paravento** = le paravent
La **sveglia** = le réveil

5) La sala da pranzo - Il salotto = la salle à manger, le salon (Voir 7b. - Le repas)

La **credenza** = le buffet < *credere* = croire. **Fare la credenza** = essai que l'on faisait des mets pour s'assurer qu'ils n'étaient pas empoisonnés.

La **tavola** = la table

Il **tinello** = une petite salle à manger, souvent proche de la cuisine

Il **salotto** = le salon

Il **salottino** (il **boudoir**) = le boudoir

Il **salone** = le salon (mais de dimensions plus importantes, dans un palais, un lieu public, etc.)

La **poltrona** = le fauteuil

La **poltrona a dòndolo** = le rocking-chair, le fauteuil à bascule

La **poltrona a sdraio** = la chaise longue

La **spalliera** = le dossier

il **bracciòlo** = l'accoudoir

la **fòdera** = la housse

Il **canapè** = le canapé

Il **cestino** = la corbeille à papiers

Il **divano** = le divan

Il **sofà** = le sofa

Il **cuscino** = le coussin

Imbottito = rembourré

Il **pianoforte** = le piano (Voir 9c. - La musique)

La **sedia** (la **ségiola**) = la chaise

Lo **sgabello** = le tabouret

Lo **studio** = le bureau (la pièce)

La **scrivanìa** = le bureau (sur lequel on écrit)

Il **cartolare** = le sous-main

Il **tavolino** = le guéridon

La **biblioteca** (la **libreria**) = la bibliothèque

Lo **scaffale** = l'étagère

Il **portacenere** = le cendrier

L'**orologio a muro** = l'horloge

Venise, Palais Pisani (1615), le vestibule.



6) Altre stanze = autres pièces

L'**alcova** = l'alcôve

La **biblioteca** (la **libreria**) = la bibliothèque

Lo **scaffale** = le rayon

Il **garage** = le garage

La **lavanderia** = la buanderie

La **rimessa** = la remise

Il **ripostiglio** = le débarras

I **servizi** = les installations sanitaires

Lo **sgabuzzino** = le cagibi

Il **soggiorno** = la salle de séjour

Claude Monet (Paris, 1840-Giverny, 1926),
Le déjeuner (détail), 1868, Francfort.



L'illuminazione - Il riscaldamento = l'éclairage - le chauffage

L'impianto = l'installation (du gaz, de l'électricité, etc.)

L'illuminazione artificiale = l'éclairage artificiel

La candela = la bougie

Il candeliere = le bougeoir, le chandelier

La lampada = la lampe

La lampada a stelo = le lampadaire

Il lampadario = le lustre

La lampadina = l'ampoule

Il paralume = l'abat-jour

L'alògena = l'ampoule halogène

La lucerna = la lampe à huile

L'interruttore = l'interrupteur

La presa elettrica = la prise de courant

La spina = la fiche

Accendere-accesi-acceso = allumer // **Spegnere-spensi-spento** = éteindre

Luciano Baldessari
(Rovereto, 1896-Milan, 1982),
lampadaire,
1929



Il riscaldamento = le chauffage

Il riscaldamento centrale = le chauffage central

Scaldare (riscaldare) = chauffer

La stufa = le poêle

Lo scaldacqua = le chauffe-eau

Il camino = la cheminée

Il comignolo = la cheminée ou le faîte du toit

Il soffietto = le soufflet

La legna = le bois à brûler

L'attizzatoo = le tisonnier

Il termostifone = le radiateur

La climatizzazione = la climatisation

L'isolamento = l'isolation

Il ventilatore = le ventilateur

Ettore Sottsass
(Innsbruck, 1917-Milan, 2007), vase
« Clessidra »
1986



La decorazione - Le pulizie di casa - Il bucato = la décoration - le ménage - la lessive

La decorazione (l'addobbo) = la décoration

Decorativo = décoratif

Decorare (addobbare, parare) = décorer, parer, orner

Il paramento (l'ornamento) = l'ornement, le parement
(surtout sacerdotal)

L'addobbatore (trice) (l'arredatore) = le décorateur,
l'ensemblier

Arredare (ornare) = décorer ou meubler

Gli arredi = les meubles et objets de décoration

La carta da parati = le papier peint

Il parato = la tapisserie, la tenture

La cornice = le cadre (del portafoto)

La modanatura = la moulure

Il ninnolo (il soprammobile, il gingillo) = le bibelot

Artemisia Gentileschi
(Rome, 1593-Naples, 1656), *Judith avec sa servante*, 1618-9, Florence.



Il quadro = le tableau

Lo specchio = le miroir

La **specchiéra** = la glace

La tappezzeria = la tenture

Tappezzare = tapisser

Il **tappezziere** = le tapissier

L'asta (la **bacchetta**) = la tringle

Il tappeto = le tapis

Il tappetino = la carpette

Pagare sul tappeto = payer comptant

Il bombardamento a tappeto = le pilonnage

La tarsia = la marqueterie, l'incrustation

La tenda = le rideau

Il vaso = le vase

Orazio Gentileschi

(Pise, 1563-

Londres, 1639),

Judith et sa servante avec la tête d'Holopherne,

1621-24, Hartford

USA.



Fare le pulizie di casa = faire le ménage

Pulire = nettoyer

Il canovaccio = le torchon

La cera = la cire

Lucidare (lustrare) = cirer, lustrer

Il grembiule = le tablier

La pattumiera = la poubelle

Il piumino = le plumeau

La polvere = la poussière

Spolverare = épousseter

Il sécchio = le seau

La sporcizia = la saleté, la crasse

Sporco = sale // **Pulito** = propre

Sporcare = salir

Lo (la) **sporcaccione (a)** = le salaud, la salope

La scopa = le balai < de la **scopa** (l'*Erica arborea* = la bruyère

arborescente dont on faisait autrefois le balai). La **scopa** est aussi un jeu de cartes en Italie.

Il mènico = le manche à balai

La scopetta = la balayette

Scopare (spazzare) = balayer (mais on préfère **spazzare**, car **scopare** = aussi baiser)

Scopare una ragazza = baisser, se taper une fille

La scopata (la spazzata) = le coup de balai (mais la **scopata** = aussi l'acte sexuel)

La spazzatura (la scopatura) = le balayage , les ordures

Lo spazzatore = le balayeur

La spazzatrice = la machine à balayer les rues, la balayeuse

Lo spazzino = l'éboueur

La spazzola = la brosse

Spazzolare = brosser

Lo spazzolino (da denti) = la brosse à dents

La spugna = l'éponge

Lo straccio = le chiffon, la loque

Jean-François Millet

(Gruchy, 1814-Barbizon, 1875), *La femme qui étend son linge* (s.d. Après 1836).



Adrien Henri Tanoux

(Marseille, 1865-Paris,

1923), *Un cuisinier et une servante dans une cuisine.*



Stracciare = déchirer
Lo strofinaccio = la serpillière
Strofinare = frotter
La varechina (la candeggina) = l'eau de Javel
L'aspirapolvere = l'aspirateur

Il bucato = la lessive (le lavage du linge), le blanchissage
La lavatura = le lavage

La lavatrice = la machine à laver
Lavare = laver
La lavandaia = la blanchisseuse
La lavanderia = la blanchisserie, la buanderie
La laveria = la laverie
Il lavatòio = le lavoir
La centrifuga = l'essoreuse
L'asciugatura = le séchage

L'asciugatrice = le sèche-linge, le séchoir
Asciugare = essuyer
L'asciugamano = l'essuie-main, la serviette de toilette
Il detersivo = la lessive (le produit) (**per bucato** = pour la lessive, **per piatti** = pour la vaisselle, **per pavimenti** = pour les sols ...)

La molletta = la pince à linge
La sciacquatura = le rinçage
Sciacquare = rincer
Lo sciacquadita = le rince-doigts

La strizzatura = l'essorage
Strizzare = essorer, tordre
Sténdere (sciorinare) = étendre
Lo stendibiancheria = l'étendoir
La stiratura = le repassage
Stirare = repasser
Il ferro da stiro = le fer à repasser
Il tavolo da stiro = la table à repasser
L'asse da stiro = la planche à repasser

La serva = la servante
La cameriera = la bonne
La domèstica = la domestique
La donna delle pulizie = la femme de ménage
La collaboratrice domèstica = l'aide ménagère
La ragazza alla pari = la jeune fille au pair

Jean-Étienne Liotard
 (Genève, 1702-1789), *La belle chocolatière* - 1744, Dresde.



Jean-Baptiste Siméon Chardin (Paris, 1699-1779),
La pourvoyeuse, 1739,
 Louvre.





CCasa contadina di San Vito al Tagliamento.



AAcquasparta (Umbria), Palazzo Federico Cesi, XVIIe siècle.