

Table des matières
Volume 2
L'animal humain
Sa vie matérielle, affective, sa culture, sa créativité

| | |
|--|---------|
| 6a. - L'essere umano nel tempo, la sua età = l'être humain dans le temps : son âge | p. 141 |
| 1. - Le età della vita = les âges de la vie | p. 141 |
| 2. - L'espressione dell'età = l'expression de l'âge | p. 142 |
| 6b. - Il corpo umano = le corps humain | p. 145 |
| I) Composizione = composition | p. 145 |
| II) Le parti del corpo, lo scheletro = les parties du corps, squelette | p. 148 |
| 1) La testa e il collo = la tête et le cou | p. 148 |
| 2) Il tronco = le tronc | p. 151 |
| 3) Il braccio e la mano = le bras et la main | p. 152 |
| 4) La gamba e il piede = la jambe et le pied | p. 153 |
| III) I sistemi e gli organo = les systèmes et les organes | p. 153 |
| 1) Il sistema muscolare = le système musculaire | p. 153 |
| 2) Il sistema nervoso = le système nerveux | p. 157 |
| 3) Il sistema endocrino = le système endocrinien | p. 154 |
| 4) Il sistema digerente = le système digestif | p. 155 |
| 5) Il sistema respiratorio = le système respiratoire | p. 156 |
| 6) Il sistema sanguigno = le système sanguin | p. 156 |
| 7) Il sistema escretore = le système excrétoire | p. 156 |
| 8) Il sistema riproduttivo = le système reproducteur | p. 157 |
| 9) Il sistema immunitario = le système immunitaire | p. 160 |
| 6c. - I sensi dell'essere umano = les sens de l'être humain | p. 163 |
| 1) La vista = la vue | p. 163 |
| 2) L'udito = l'ouïe | p. 165 |
| 3) L'olfatto = l'odorat | p. 167 |
| 4) Il gusto = le goût | p. 168 |
| 5) Il tatto = le toucher | p. 168 |
| 6d. - Le emozioni e i sentimenti = les émotions et les sentiments | p. 171 |
| 7a. - Accoppiarsi – Riprodursi - La nascita = s'accoupler – Se reproduire -La naissance | p. 185 |
| 1) Accoppiarsi = s'accoupler | p. 185 |
| Deux sonnets de Giuseppe Gioacchino Belli | p. 188 |
| 2) Riprodursi – La nascita = se reproduire – La naissance | p. 189 |
| 7b. - Se nourrir, boire, manger - Les repas | p. 193 |
| I) La cucina e gli strumenti = la cuisine et les instruments | p. 194 |
| II) Il pasto = le repas – La sala da pranzo = la salle à manger | p. 196 |
| III) Gli alimenti = les aliments | p. 196 |
| 1) spezie e piante aromatiche = épices et plantes aromatiques | p. 196 |
| 2) La pasta = les pâtes | p. 197 |
| 3) I grassi = les matières grasses | p. 197 |
| 4) Le salse= les sauces | p. 1979 |
| 5) Il formaggio (il cacio) = le fromage | p. 199 |
| 6) La carne = la viande – I prodotti animali = les produits animaliers | p. 200 |
| 7) Ortaggi, legumi, frutti = légumes verts, secs et fruits | p. 202 |
| 8) L'uovo = l'oeuf | p. 202 |
| 9) Il pane e la pizza = le pain et la pizza | p. 203 |
| 10) Il riso = le riz | p. 202 |
| IV) Le bevande = les boissons | p. 203 |
| V) Il vino = le vin | p. 207 |
| VI) La preparazione del pasto = la préparation du repas | p. 213 |

| | | |
|--|------------------------------|--------|
| VII) | Il ristorante= le restaurant | p. 215 |
| 7c. -Lavarsi,, pettinarsi, profumarsi, truccarsi = se laver, se coiffer, se parfumer,se maquiller | | p. 217 |
| 7d. - Vestirsi -I vestiti = s'habiller -les vêtements | | p. 221 |
| 7e. -La famiglia = la famille | | p. 235 |
| 7f. - Alloggiarsi = se loger – La casa, I mobili = la maison, les meubles | | p. 241 |
| 7g. - La salute, la malattia = la santé, la maladie. | | p. 243 |
| 7h. - La morte, la sepoltura = la mort, les funérailles | | p. 259 |
| 8a. - Il cervello e l'intelligenza = le cerveau et l'intelligence | | p. 263 |
| 8b. - Il linguaggio, la lingua, la voce, la conversazione, le figure di retorica | | p. 269 |
| 8c. - La volontà = la volonté | | p. 293 |
| 8d. - Le virtù = les vertus | | p. 295 |
| 1) Le virtù nell'antichità = les vertus dans l'antiquité | | p. 295 |
| 2) Le virtù nel cristianesimo = les vertus dans le christianisme | | p. 296 |
| 3) Le virtù nell'Islam = les vertus dans l'Islam | | p. 298 |
| 4) Le virtù nel buddismo = les vertus dans le bouddhisme | | p. 298 |
| 5) Altre virtù e qualità morali = autres vertus et qualités morales | | p. 299 |
| 8e. - I vizi e i difetti = les vices et les défauts | | p. 303 |
| 1) Alcuni vizi nell'antichità = quelques vices dans l'antiquité | | P. 303 |
| 2) I vizi nel cristianesimo = les vices dans le christianisme | | p. 303 |
| 3) I vizi nell'Antico Testamento = les vices dans l'Ancien Testament | | p. 305 |
| 4) I vizi nell'Islam = les vices dans l'Islam | | p. 305 |
| 5) I vizi nel buddismo = les vices dans le bouddhisme | | p. 306 |
| 6) Altri vizi e difetti = autres vices et défauts | | p. 306 |
| 9a. - La letteratura = la littérature | | p. 309 |
| 1) La scrittura – dalla lettera al libro = l'écriture – de la lettre au livre | | p. 309 |
| 2) Il libro – La produzione e il consumo, dallo scrittore all'editore e al pubblico = le livre, production et consommation, de l'écrivain à l'éditeur et au public | | p. 312 |
| 3) Forme, generi letterari, personaggi, magia = formes ; genres littéraires, personnages, magie | | p. 315 |
| 9b. - Il disegno, la pittura, il colore = le dessin, la peinture, la couleur | | p. 321 |
| 1. - Il disegno = le dessin | | p. 321 |
| 2. - La pittura = la peinture | | p. 322 |
| 3. - Il colore | | p. 326 |
| 9c. - La scultura = la sculpture | | p. 331 |
| 1) L'arte della scultura = l'art de la sculpture | | p. 331 |
| 2) Le materie e gli arnesi dello scultore = matières et outils du sculpteur | | p. 332 |
| 3) Le forme della scultura = les formes de la sculpture | | p. 334 |
| 9d. - L'architettura = l'architecture | | p. 337 |
| 1) I lavoratori e gli strumenti = les travailleurs et les instruments | | p. 337 |
| 2) Il materiale da costruzione = le matériel de construction | | p. 338 |
| 3) Alcuni stili = quelques styles | | p. 339 |
| 4) La piramide e il tempio = la pyramide et le temple | | p. 339 |
| 5) Edifici religiosi = édifices religieux | | p. 341 |
| 6) Il castello = le château | | p. 345 |
| 9e. - La musica, il canto, la danza = la musique, le chant, la danse | | p. 349 |
| I. - La notazione = la notation | | p. 349 |
| II. - L'orchestra = l'orchestre | | p. 353 |
| III. - Lo strumento = l'instrument | | p. 353 |
| IV. La voce = la voix | | p. 357 |
| V. - Il genere = le genre | | p. 358 |
| VI. - Il canto = le chant | | p. 359 |
| La danza = la danse | | p. 360 |
| 9f. - Il teatro = le théâtre | | p. 361 |

| | |
|--|--------|
| 1. - Le parti del teatro = les parties du théâtre | p. 361 |
| 2. - Il personale del teatro = le personnel du théâtre | p. 363 |
| 3. - I generi e le parti dell'opera = Les genres et les parties de l'œuvre | p. 364 |
| 4. - La rècita = la représentation | p. 365 |
| 5. - Il teatro greco-romano = le théâtre gréco-romain | p. 366 |
| 6. - Alcune espressioni del mondo del teatro = quelques expressions du monde du théâtre | p. 36 |
| 9g. - La fotografia, il cinema, la televisione = la photographie, le cinéma, la télévision | p. 369 |
| 1) La fotografia = la photographie | p. 369 |
| 2) Il cinema = le cinéma | p. 372 |
| 3) La televisione = la télévision | p. 376 |
| 9h. - La filosofia = la philosophie | P. 379 |
| 1) Vocabolario generale = vocabulaire général | p. 379 |
| 2) Alcune dottrine filosofiche e alcuni filosofi = quelques doctrines philosophiques et quelques philosophes | p. 382 |
| 3) Alcuni filosofi italiani contemporanei | p. 384 |
| 9i. - La storia = l'histoire | p. 385 |
| 1) Vocabolario generale = vocabulaire général | p. 385 |
| 2) Une centaine d'événements, expressions, noms propres et mots importants dans l'histoire et la vie italiennes | p. 388 |
| 9j. - La matematica = les mathématiques | p. 397 |
| 9k. - Le scienze ; la fisica, la chimica, la robotica = les sciences : la physique, la chimie, la robotique | p. 401 |
| 9l. - Le scienze della vita e della terra = les sciences de la vie et de la terre | p. 407 |